

Tiedote 11.12.2008
Julkaisuvapaa klo 10.15

DocPointin valintaraati seuloi dokumenttielokuvan kotimaiset helmet

DocPoint - Helsingin dokumenttielokuvafestivaalin vuoden 2009 Kotimaisen esityssarjan ja Oppilastyösarjan elokuvat on julkistettu. Esityssarjoihin ilmoitautui yhteensä 95 dokumenttielokuvaa, joiden joukosta raati valitsi Kotimaiseen esityssarjaan 11 elokuvaa ja Oppilastyösarjaan 8 elokuvaa. Lisäksi DocPointin Erikoisnäytökset-sarjaan valikoitui kotimaisia elokuvia yhteensä kolmeen näytökseen.

DocPoint on valinnut parhaat kotimaiset dokumenttielokuvat vuosittain vaihtuvan raadin voimin festivaalin alusta lähtien. Kahdeksas DocPoint-festivaali järjestetään Helsingin elokuvateattereissa **20.-25.1.2009**.

DocPointin Kotimainen esityssarja 2009

Kotimaisen esityssarjan valintaraatiin kuuluivat tänä vuonna toimittaja **Tuomas Enbuske**, dokumenttielokuvaohjaaja **Sonja Lindén**, ohjaaja **Aku Louhimies**, tutkija **Alexi Neuvonen** ja DocPointin taiteellinen johtaja **Erkko Lyytinen**.

DocPointin Kotimaiseen esityssarjaan ilmoitetuista elokuvista nousivat tänä vuonna esille kirkkaasti elokuvat, jotka kertoivat katsojalleen omaperäisen ja ainutlaatuisen tarinan, esittivät kysymyksen jota aikaisemmin ei ollut esitetty. Valitut elokuvat ovat innostavia, rohkeita ja omaperäisiä, niistä jokainen on oma itsenäinen teoksensa. Elokuvien temaattinen maailma on rikas. Ne käsittelevät muun muassa Suomea ja suomalaisuutta, pohtivat elämää ja sen arvoja. Valikoimasta löytyy yhteiskunnallista sekä henkilökohtaista elokuvaa. Joukosta löytyy myös yksi historiallinen ja yksi poliittinen elokuva. Raati perustelee valintoja tarkemmin oheisessa raportissaan. Elokuvien lyhyet kuvaukset löytyvät ohesta myös.

- *Helsinki, ikuisesti* (ohj. **Peter von Bagh**, Illume Oy)
- *Kansakunnan olohuone* (ohj. **Jukka Kärkkäinen**, Mouka Filmi Oy)
- *Kivilaitumet* (ohj. **Donagh Coleman**, Illume Oy)
- *Kuolema nyky-Suomessa* (ohj. ja tuotanto **Antti Lempiäinen**)
- *Liikkumavara* (ohj. **Annika Grof**, Illume Oy)
- *Niin kauan kuin* (ohj. **Katariina Järvi**, Navy Blue Bird Oy)
- *Niki ja Nikin veli* (ohj. **Kirsi Mattila**, Leino & Suvinen Production Oy)
- *Meaning of Life* (ohj. **Visa Koiso-Kanttila**, Guerilla Films)
- *Sergei Verenseisauttaja* (ohj. **Juha Taskinen & Petteri Saario**, Taiga Films Oy)
- *Täynnä tarmoa* (ohj. **Oskari Pastila**, Tuotantoyhtiö Kuvaputki Oy)
- *Yksin Jumala* (ohj. **Satu Väätäinen**, Road Movies Oy)

DocPointin lehdistötilaisuuden yhteydessä nähdään **Katariina Järven** elokuva *Niin kauan kuin*.

DocPointin oppilastyösarja 2009

Oppilastyösarjan elokuvat valitsivat dokumenttielokuvaohjaaja **Sonja Lindén** ja festivaalin taiteellinen johtaja **Erkko Lyytinen**.

Raati ilahtui löytäessään oppilastyöelokuvien joukosta kaksi aiheensa mittaista pidempää teosta, joista molemmat olivat voimakkaasti yhteiskunnallisia. Media-alan oppilaitokset kannustavat persoonallisiin elokuviin ja se myös näkyi DocPointin Oppilastyösarjaan hakevien elokuvien tarjonnassa. Raati kertoo valinnoista tarkemmin oheisessa raportissaan. Myös elokuvien kuvaukset löytyvät ohesta.

- *Ei hätää / osa Vääryys-elokuvasarjaa* (ohj. **Maira Dobele & Anna Ruohonen**, Taideteollinen korkeakoulu ja Kelan tutkimusosasto)
- *Kuppikunta* (ohj. **Reetta Huhtanen**, Taideteollinen korkeakoulu)
- *Melko kallista paskaa* (ohj. **Antti Tuomikoski**, Tampereen ammattikorkeakoulu)
- *Muotokuvia* (ohj. **Johanna Lehto**, Metropolia Ammattikorkeakoulu)
- *Näkymätön käsi / osa Vääryys-elokuvasarjaa* (ohj. **Elina Talvensaari**, Taideteollinen korkeakoulu ja Kelan tutkimusosasto)
- *Souvenir* (ohj. **Liinu Grönlund**, Taideteollinen korkeakoulu)
- *Suuri Mylly* (ohj. **Jani Peltonen**, Lahden ammattikorkeakoulu)
- *Väylä* (ohj. **Elli Rintala**, Taideteollinen korkeakoulu)

Oppilastyösarjan elokuvat esitetään DocPoint-festivaalilla kahdessa näytöksessä.

DocPoint-festivaalin avajaiselokuvana 20.1. Bio Rexissä nähdään **Jukka Kärkkäisen** uutuuselokuva *Kansakunnan olohuone*, jossa avataan potrettimainen näkymä viiteen suomalaiseen olohuoneeseen. Elokuva on inhimillinen tarina arkisesta muutoksesta, vastuusta ja ajan vääjäämättömästä kulusta.

DocPointin Erikoisnäytökset-sarjassa nähdään *Erikoisia tapauksia* (ohj. **Kanerva Cederström**, Elokuva-yhtiö Aamu), joka kertoo Helsingin Sanomien Erikoisia tapauksia -palstasta ja ihmisistä erikoisten tapausten takana. Festivaalin erikoisnäytöksissä nähdään myös *Nyt ja Nyt - kuvia Helsingistä ennen ja nyt* (ohj. **Pekka Uotila**, Alppiharjun elokuva). Näiden lisäksi DocPoint esittää Suomi post-mortem -hankkeen elokuvia yhdessä näytöksessä. Hankkeesta lisää oheisessa tiedotteessa.

Lisätiedot ja lehdistömateriaalit:

Sonja Löfström
Tiedottaja

DocPoint - Helsingin dokumenttielokuvafestivaali
Fredrikinkatu 23, 00120 Helsinki
puh. 040 582 1182
press@docpoint.info
www.docpoint.info

DocPoint - Helsingin dokumenttielokuvafestivaali
Fredrikinkatu 23, 00120 Helsinki, Finland
puh. 09 672 472 fax. 09 673 998
www.docpoint.info - info@docpoint.info